**Анотація\***

**Назва інституту громадянського суспільства:** Вінницька міська дитячо-молодіжна громадська організація «Центр «Барви України».

**Назва програми** **(проекту, заходу):** «Арт-драбина: збереження пам’яток архітектури Вінниччини у картинах».

**Напрямок реалізації, мета:** культурно-просвітницька діяльність; охорона пам’яток історії та культури.

Сприяння та розвиток сучасного українського мистецтва, розвиток творчих особистостей, підтримка та популяризація народного мистецтва, освітня та виховна робота. Інформування, популяризація та просування українського мистецтва завдяки художникам, митцям прикладного мистецтва, мистецтвознавців, завдяки організації і проведенню художнього пленеру в історичному регіоні Вінниччини.

**Досвід виконання програм (проектів, заходів):**

Вінницька міська дитячо-молодіжна громадська організація «Центр «Барви України» має значний досвід щодо реалізації на території Вінниччини різноманітних інноваційних мистецьких проєктів, які сприяють розвитку сучасного українського мистецтва, національної культури та творчих особистостей, підтримці та популяризація народного мистецтва не лише у Вінницькій області, але й в Україні.

**Загальна сума** – 75 000 грн.

**Очікуване фінансування коштами обласного бюджету** – 55 000 грн.

**Власний внесок** – 20 000 грн.

**Суть програми (проекту, заходу):**

Впровадження мистецьких заходів сприятимуть вивченню історії Вінниччини, обміну досвідом митців з молодими художниками, що є основою для формування творчої особистості та свідомості поколінь. Проєкт забезпечить збереження пам’яток архітектури в картинах, популяризує українське мистецтво, об’єднає художників навколо спільної ідеї вивчення та візуалізації на полотнах історії краю, підвисить роль митців у становленні творчих осередків.

**Термін реалізації програми (проекту, заходу):** квітень – червень 2021 року.

**Прогнозована ефективність, новації та значення для утвердження української державності та розбудови громадянського суспільства:**

Очікується, що такий досвід стане відправною точкою для подальшого розвитку творчої молоді в українському мистецтві. Успішні практики, напрацьована майстерність стануть основою реалізації подібних проєктів в майбутньому. За результатами проєкту буде розроблено та розповсюджено відеоролики серед зацікавлених сторін історико-культурного заповідника Буша і Вінницькій області, куди приїздять з різних куточків України та з за кордону.

**\*Анотацію написано відповідно до опису програми, що розроблена ІГС**