

**РІШЕННЯ №3**  
**колегії Департаменту гуманітарної політики**  
**Вінницької обласної державної адміністрації**

від 24 лютого 2026 року

Протокол №1

**Про підсумки організаційно-творчої  
та фінансово-господарської  
діяльності закладів культури і  
мистецтв області у 2025 році та  
пріоритетні напрями на 2026 рік**

Заслухавши і обговоривши доповідь начальника управління культури та креативних індустрій Департаменту гуманітарної політики Вінницької обласної державної адміністрації Ольги Дернової «Про підсумки організаційно-творчої та фінансово-господарської діяльності закладів культури і мистецтв області у 2025 році та пріоритетні напрями на 2026 рік», колегія відзначає.

Станом на 01 січня 2026 року мережа закладів культури області становить 1965 установ, з них 13 - обласного підпорядкування. Упродовж 2025 року припинили діяльність 12 закладів культури (10 бібліотек та 2 клуби).

Кадровий потенціал галузі культури налічує 6244 працівники, з яких 5174 особи становлять фахівці та 1070 осіб — технічний персонал.

З урахуванням соціально-економічних потреб населення та зони обслуговування *в області діє 981 клубний заклад*, у т.ч. 53 Центри культури і дозвілля, 1 Центр культурних послуг, Централізована клубна система м.Вінниці та Вінницький обласний центр народної творчості. Упродовж 2025 року виведено з мережі 2 клубних заклади та потребує введення в мережу - 1 установа Центр народних промислів у с. Клембівка Ямпільського Центру культури та дозвілля.

Станом на 01 січня 2026 року в області діє 475 творчих колективів, в т.ч. 121 – дитячий. У 2025 році проведено атестацію 73 творчих колективів територіальних громад області, із них 32 дитячих, на предмет підтвердження та присвоєння звання «народний (зразковий) аматорський». Перенесено атестацію на 2026 рік 6 колективам. Припинили свою діяльність 11 колективів (з них 6 дитячих). Присвоєно звання 10 колективам, в т.ч. 3 дитячим.

Усього за звітний період клубними закладами залучено до переглядів культурно-мистецьких проєктів понад 46,0 тис. користувачів соціальних мереж. Загальна кількість організованих заходів в системі офлайн та онлайн становила – 59,5 тис., в яких взяли участь більше 2,0 млн осіб, з них – 1,6 млн дітей.

Найбільш вагомими проєктами стали: «Гаївки Fest» в с.Хижинці (Лука-Мелешківська ТГ); етнофестиваль «Кроковес колесо» у с.Серебринці (Вендичанська ТГ); регіональний фестиваль народної творчості «Піснею і короваем Незалежність зустрічасм» (Калинівська ТГ); фестиваль народної творчості «Таланти рідного краю-2025» (Агрономічна ТГ); щорічний благодійний різдвяний фестиваль «Коляда єднання» (Стрижавська ТГ); вшанування пам'яті українського композитора, педагога П. Ніщинського



(Гніванська ТГ); обрядове свято «Найдавніша коляда. Незламне Різдво» (Літинська ТГ) та інші.

*Комунальною організацією – Вінницький обласний центр народної творчості* упродовж звітнього періоду проведено: 416 культурно-мистецьких заходів, (з них 60 в онлайн форматі), в яких взяли участь понад 720 творчих колективів та окремих виконавців (в них понад 11,1 тис. учасників), 39 виставок декоративно-прикладного мистецтва, за участю 670 майстрів народного мистецтва, які представили понад 7410 робіт; 83 майстер-класи з гончарства, писанкарства, традиційної ручної вишивки, виготовлення дідухів, флористики. Крім вищезазначеного, підготовлено та розміщено в соціальних мережах понад 400 відео- та фотосюжетів, анонсів, відеороликів та відеовітань із наступних циклів: «Як є рід – то буде й обід», «Ми – Україна!», «Визначні митці Вінниччини», «Пам'яті визначних митців Вінниччини», «За підсумками атестації на предмет підтвердження звання «Народний (зразковий) аматорський, «Плеяда митців Вінниччини», «Подільська спадщина» (з історії діяльності ОЦНТ). Понад 4283 світлин з фрагментами основних культурно-мистецьких заходів і творів народного мистецтва переглянуло 777,1 тис. користувачів соціальних мереж. Заходи в офлайн форматі відвідало понад 96,0 тис. осіб.

Значною подією у 2025 році стало одержання щорічного гранту Президента України у галузі культури для молодих майстрів для реалізації творчих проектів при Державному агентстві України з питань мистецтв та мистецької освіти в сумі 120,0 тис. грн на реалізацію авторського проекту «Подільська народна пластика» майстра гончарного мистецтва Вінниччини, провідного методиста ОЦНТ Михайла Діденка.

Окрім цього Центром проведено низку фестивалів:

- Міжнародні - IX Міжнародний офлайн та онлайн фестиваль-конкурс народного хорового співу імені В. Іжевського «Над Собом пісня дзвінко лине», з нагоди відзначення 103-ї річниці від дня народження митця, (м. Іллінці); участь в заключних заходах культурно-мистецької естафети «Міжнародний вишитий рушник єднання «Цвіт вишиванки» у м. Збараж Тернопільської області.

- Всеукраїнські - «Великодня писанка»; VI Всеукраїнське свято народного мистецтва «Витинанка» (м.Могилів-Подільський); VI Всеукраїнське свято кобзарського мистецтва «Струни вічності» ім. В. Перепелюка; Всеукраїнський молодіжний онлайн пленер гончарів та живописців «Увікенд у Ганжі»; участь в III Всеукраїнському фестивалі «Жива культура – Живий світ!» (м.Київ); участь у XVI Всеукраїнському фестивалі сучасної пісні та популярної музики «Червона рута - 2025» тощо.

Обласні – свято фольклорних колективів імені Гната Танцюри; симпозіум народного малярства «Мальована хата»; мистецький онлайн-проект «Веснянки співаємо, Перемогу закликаємо»; конкурс читців «Кобзар і Україна»; свято хорового мистецтва «Співає Поділля Леонтовича»; фестиваль національних культур «Всі ми діти твої, Україно!» (м. Шаргород); III мистецький онлайн проект «Колосок до колоска...»; XVII обласний фестиваль національних культур «Подільські барви»; літературно-мистецьке свято «Мови різні – душа одна» тощо.



Продовжувалась робота зі збереження та розвитку нематеріальної культурної спадщини (НКС) на Вінниччині. Станом на 01 січня 2026 року обласний перелік нараховує 81 елемент НКС (що є найвищим показником серед областей України), національний - 10, до загальнонаціонального від Вінниччини занесено – 7 елементів НКС.

У 2025 році Експертною радою з питань нематеріальної культурної спадщини Департаменту гуманітарної політики Вінницької ОВА до обласного переліку занесено 14 елементів. У звітному році підготовлено матеріали на елемент НКС «Традиція Святого вечора у Литві, Польщі і в Україні», який рекомендовано до Репрезентативного Списку НКС людства – «ЮНЕСКО» та «Створення та побутування витинанки на Вінниччині» до Національного списку елементів НКС України.

*Реалізацію державної політики в галузі бібліотечної справи станом на 31 грудня 2025 року забезпечували 849 бібліотечних установ Вінниччини з них 764 сільських. У порівнянні з 2024 роком мережа бібліотечних закладів зменшилась на 10 закладів.*

З 849 бібліотечних закладів у 2025 році надавали бібліотечні послуги лише 762 бібліотеки, 87 бібліотек не працювали через аварійний стан приміщення, або наявні вакантні посади.

Комплектування. Фонд бібліотечних установ Вінницької області станом на 31 грудня 2025 року нараховує 7535,93 тис. прим., з яких 2637,3 тис. прим. мовами національних меншин, 16,0 тис. примірників – іншими мовами. У 2025 році до фондів бібліотечних закладів Вінницької області надійшло 82,8 тис. документів, в т.ч. книг – 57,6 тис. прим., періодичних видань – 25,2 тис. прим., на загальну суму 10871,07 тис. грн. За рахунок коштів місцевого бюджету у 2025 році придбано книжкових видань на суму 3773,54 тис. грн та передплачено періодичних видань на 2026 рік на суму 1428,29 тис. грн.

Бібліотеками області обслуговано 476,7 тис. читачів якими опрацьовано 8809,91 тис. документів.

Упродовж 2025 року бібліотеки 60 територіальних громад області отримали 9769 примірників, із них 6109 примірників видань на суму понад 1313,2 тис. грн, за рахунок державної програми поповнення бібліотечних фондів публічних бібліотек закуплених за підтримки ДУ «Український інститут книги». За рахунок регіональної програми сприяння розвитку інформаційного простору та громадянського суспільства у Вінницькій області на 2022-2025 роки бібліотеками територіальних громад отримано 1694 примірників видань на суму понад 162,2 тис. грн.

З метою популяризації вивчення української мови різними категоріями громадян та збільшення кількості осіб, що опанували українську мову та підвищили рівень володіння нею, в бібліотечних закладах 36 громад Вінницької області упродовж 2025 року функціонувало 74 розмовних, літературних та читальних клубів з опанування української мови, учасниками яких стали близько 2,0 тис. осіб.

Комп'ютеризація. Станом на 31.12.2025 року - 529 (62%) бібліотек області, в т.ч. на селі – 482 (63%) оснащено комп'ютерним обладнанням. Використовують ресурси Інтернету – 545 бібліотек (64%), користуються зоною



Wi-Fi – 476 (56%). Широкопasmовий Інтернет використовують – 339 бібліотек. В області 229 бібліотек функціонують як хаби цифрової освіти.

Упродовж 2025 року 263 бібліотеками області проведено понад 1200 тренінгів з комп'ютерної грамотності для понад 5,0 тис. користувачів.

Гранти. Упродовж звітнього періоду 10 бібліотек територіальних громад області виграли 14 грантових проєктів (в т.ч. 4 міжнародних) на загальну суму 3 млн. 723,1 тис. грн. (Барська ПБ 2224,0 тис. грн; Тульчинська ПБ 907,9 тис. грн; Жмеринська ПБ 166,0 тис. грн; Уланівська ПБ 100,0 тис. грн; Томашпільська ПБ 35,0 тис. грн; Гніванська ПБ 20,3 тис. грн, Калинівська ПБ 10,0 тис. грн; Ольгопільська ПБ 210,0 тис. грн; Чернівецька ПБ 39,9 тис. грн; Шаргородська ПБ 10,0 тис. грн).

Вінницькою ОУНБ ім. В.Отамановського виграно 2 проєкти на загальну суму 372,3 тис. грн., а саме: проєкт «Інформаційна безпека та кібербезпека» та міжнародний проєкт «Англійська для ВПО «Start2Talk».

У Вінницькій ОУНБ ім. В.Отамановського проходили літературні читання, присвячені вшануванню пам'яті українських поетів, письменників, видатних діячів культури, науки та мистецтва. Організовано 10 круглих столів до знаменних та пам'ятних дат. У вересні проведено V науково-практичну конференцію «Бібліотека в умовах сучасності і конструювання майбутнього», у жовтні в онлайн-форматі відбулася Всеукраїнська науково-практична конференція «Особистість Володимира Свідзінського в контексті формування національної культурної ідентичності».

До Міжнародного дня людей похилого віку 02 жовтня у Вінницькій ОУНБ ім. В. Отамановського відбувся V форум «Золоті роки - 2025», який об'єднав представників влади, медичної і культурної спільноти, соціальної сфери, а також усіх, кому важлива тема активного життя в старшому віці.

Вінницька обласна бібліотека для дітей та юнацтва ім. І.Франка виступила організатором кількох обласних турів всеукраїнських конкурсів дитячої творчості, зокрема, Міжнародного екологічного конкурсу дитячого малюнка «Майбутнє планети у наших руках!», за підсумками якого Національною бібліотекою України для дітей оголошено переможців, серед яких 3 роботи учасників з Вінниччини, що здобули призові місця. Також, книгозбірня долучилася до організації у Центральній міській бібліотеці міста Бонн (Німеччина) мистецької виставки «Код нації: Дитинство. Книга. Культура», унікальної виставки-інтерв'ю малюнків учнів Херсонської школи мистецтв №1 «Життя без зупинок».

Станом на 01 січня 2026 року *в області працює 62 музейних заклади* системи Міністерства культури України. Кількість предметів основного фонду музеїв області станом на 01 січня 2026 року складає 279516 одиниць збереження, що на 10644 музейних предметів більше, ніж у 2024 році.

Працівниками музейних закладів області продовжується реалізація пілотного проєкту щодо заповнення електронного Реєстру музейного фонду України. Станом на 01 січня 2026 року до електронного Реєстру музейного фонду України внесено понад 22,5 тисячі предметів музейного фонду області (що є найвищим показником серед областей України).

У 2025 р. музеї області відвідало 468,2 тис. осіб, що на 170,5 тис. осіб більше, ніж у 2024 р. Проведено 7752 екскурсій (2024 р. - 7728). Створено 787



виставок (2024 р. – 708). Упродовж звітнього періоду музеї без статусу юридичної особи відвідало 42,7 тис. осіб (2024 р. – 33,2 тис. осіб), проведено 1551 екскурсію, створено 147 виставок.

За підтримки ГО «Ми - Вінничани» реалізовано грантові проекти у музейних закладах Тростянецької, Ямпільської, Ободівської, Козятинської територіальних громад, а також фонду «МХП – громаді» Хмільницької територіальної громади.

До основного фонду *Вінницького обласного краєзнавчого музею* надійшло 3000 одиниць збереження. Знаковою подією звітнього року стала передача від Міністерства культури України до фондів Вінницького обласного краєзнавчого музею унікального стародруку — книги «Октоїх» 1758 року видання. Унікальне видання було повернуто в Україну завдяки Службі зовнішньої розвідки України. Окрім цього, меценатами до фондів музею було передано скарб XIV - XV ст. з 65 унікальних предметів археології.

На базі музею проведено обласний форум «Простір, де формуються сенси: музеї у воєнний час. Збереження, меморіалізація, розвиток» за участі представників Міністерства культури України, керівництва області, керівників музейних закладів області та краєзнавців.

Упродовж 2025 року до основного фонду *Вінницького обласного художнього музею* надійшло 480 одиниць збереження, організовано 42 виставки, 2 фестивалі-конкурси, 3 семінари, 59 мистецьких заходів, 66 лекцій-практикумів, 161 екскурсію, 9 акцій, 2 мистецьких проекти, учасниками яких стали понад 58 тисяч осіб із усіх регіонів України.

Найбільш визначними стали виставкові проекти: персональні виставки народних художників України Феодосія Гуменюка («Дух України», живопис), Анатолія Куща («Тарасові Шляхи», скульптура) та заслуженого художника України Михайла Бабія («Михайло Бабій/ BMW/ РЕТРОСПЕКТИВА/», живопис), виставка народної ікони на полотні «Уквітчений образ» з колекції народного художника України Володимира Козюка; виставка живопису полеглого захисника України Олега Дробочького «Фарби дихають війною»; виставка сакральних творів військовослужбовців Нацгвардії України Ярослава Гончара та Володимира Бойкова «Я є Світло для світу!»; «Мелодії у просторі» (живопис народного художника України Володимира Козюка та його співавторів, митців-переселенців зі східних областей України Олександри Ферендович, Євгенії Божко та Олександра Брітцева, встановлено рекорди України в категорії «Мистецтво» за участі Володимира Козюка за виставку Людмили Бондар «Нові сенси» та виставку В. Козюка – «Проект 24. Мистецтво через усвідомлення» в палаці Потоцьких (м. Тульчин) у рамках мистецького проєкту «Арт-Палац» та інші.

Колективом Адміністрації державного історико-культурного заповідника «Буша» створено 27 виставок, які відвідали 13,9 тис. осіб у тому числі 4,8 тис. дітей. Проведено 1109 тематичних та оглядових екскурсій, на яких побувало 9,5 тис. осіб, в тому числі 2,9 тис. дітей.

Для пільгових категорій відвідувачів проведено 658 екскурсій на яких було осіб: УБД – 2,4 тис. осіб, в т. числі дітей - 921; ВПО - 707 осіб, з них дітей – 303. Проведено 57 майстер-класів із традиційного ткацтва, ляльки-мотанки, гобеленового ткацтва, на яких побували 675 осіб, із них 241 дитина. За звітній



період заповідник відвідало 25,2 тис. осіб із них 5,4 тис. дітей. Від надання послуг зароблено 523,4 тис. грн.

Фонди заповідника «Буша» поповнилися на 298 одиниць зберігання, із них основний на 124 одиниці, науково-допоміжний на 174 одиниць. З метою поповнення фондової колекції державного історико-культурного заповідника «Буша» придбано експонати (хустки) на загальну суму – 9,7 тис. гривень.

У рамках грантового конкурсу «Твори добро» – спільної ініціативи ГО «Ми – Вінничани» та Фонду «МХП – Громаді» у травні за участі 9 художників реалізовано культурно-мистецький проєкт «Подністровський стінний розпис: традиції та модерн» з розпису будинків у селах Буша та Дорошівка Ямпільської територіальної громади Вінницької області.

Визначною віхою у збереженні природної спадщини регіону стало відкриття 07 червня 2025 року ландшафтного заказника місцевого значення «Гора Лисківка», с. Буша Ямпільської територіальної громади. Створення заказника підкреслює пріоритетність екологічного та культурного розвитку області навіть у складні часи.

Упродовж звітнього періоду Вінницькою обласною філармонією ім. М. Д. Леонтовича проведено 166 концертів, які відвідали 34,9 тис. глядачів, в т.ч. 4,3 тис. глядачів пільгових категорій, осіб ВПО. Із загальної кількості концертів 74 концерти проведено для 9,7 тис. дітей. Дохід склав 4 млн 778,3 тис. грн. (при запланованому показнику 3 млн. 400,00 тис. грн.).

У 2025 році, відповідно наказу Міністерства культури та стратегічних комунікацій України від 17 червня 2025 року № 497 надано статус академічного творчим колективам Вінницької обласної філармонії ім. М. Д. Леонтовича: симфонічному оркестру та Подільському камерному хору «Леонтович-капела».

*Театральними закладами області* впродовж 2025 року проведено 653 вистави, які відвідали 76,2 тис. глядачів, в т.ч. 5,6 тис. відвідувачів пільгових категорій.

Колективом Вінницького обласного українського академічного музично-драматичного театру ім. М. К. Садовського зіграно 229 вистав, в т.ч. 8 – благодійних, які переглянули 47,1 тис. глядачів. Театром обслуговано 11,8 тис. глядачів пільгових категорій, з них – 4,5 тис. дітей. Доходи від продажу квитків та інших платних послуг складають 10 млн 97,1 тис. грн. (при плановому показнику - 7 млн 300,0 тис. грн.).

У 2025 році презентовано 6 прем'єрних постановок: «Потяг. Шлях до себе», «Моя професія – синьйор з вищого світу», повернення драми «Я б тобі небо прихилив...», трагедія «Кассандра», комедія «Занепалі янголи» різдвяне шоу для дітей «Шома+Фружі=Любов».

У червні звітнього року відбувся двотижневий гастрольний промотур Німеччиною, де представлено виставу «КВІТКА. Пісня наяву та уві снах» за п'єсою Олега Миколайчука-Низовця та казку-притчу «Квітка з чарівної рукавички» за п'єсою Володимира Лиса. Нас вітали Берлін, Мюнстер, Хайльбронн, Карлсруе, Фрайбург, Фрідріхсхафен, Пфорцхайм. Результатом гастрольного промотуру стало розширення партнерських відносин із закордонними продюсерськими та концертно-театральними агентствами, спілками закордонних українців, забезпечення присутності якісного українського мистецького контенту у Європі.



*Вінницьким академічним обласним театром ляльок* впродовж 2025 року здійснено показ 424 різножанрових вистав, з них: благодійних – 4, на власному стаціонарному майданчику - 237, на виїздах - 187, на фестивалях - 2 (VI Відкритий театральний фестиваль «Scene-Fest» (м. Кропивницький, вересень), VIII Всеукраїнському фестивалі театрів ляльок України «Мереживо казкове» (м. Черкаси, вересень). Загальна кількість глядачів (відвідувачів): 29088 осіб (в т.ч. 3122 глядачів пільгових категорій), з них: на власному стаціонарному майданчику - 14621 особа, на виїздах - 14467 осіб.

Кількість мешканців області, які упродовж 2025 року охоплено культурно-мистецькими заходами та користувались культурними послугами даного закладу – 29,1 тис. осіб.

Дохід театру з основної діяльності у 2025 році склав – 3 млн 146,2 тис. грн. (при запланованому показнику – 1 млн 600,0 тис. грн).

У звітний період створено 4 вистави («Вій», «Тигр і Чих рятують всіх», «Веселі перегони», «Новорічні пригоди Білого Кота») та 4 святкових дійства («Зустрічаймо Миколая», «Смурфики рятують Миколая», «Дивовижна подорож Пепа та принцеси Мачок», «Лабубіна і Володар Часу»).

29 вересня у режимі онлайн відбулось відкриття XIV Міжнародного фестивалю театрів ляльок «Подільська лялька» – 2025 із переглядом конкурсних вистав (онлайн). Головний меседж Фестивалю – «Єднаймося заради миру!». У конкурсній програмі взяли участь 21 театральний колектив, з них 4 закордонних театрів та 17 театрів України. За результатами фестивалю Театр отримав перемогу у номінації «За розвиток мистецтва театру ляльок та підтримку фестивального руху в Україні».

*Вінницьким обласним центром культури «Щедрик»* упродовж 2025 року проведено урочисті заходи з відзначення знаменних та пам'ятних дат в історії України. Центром проведено мистецькі проєкти: театралізований захід «Україна в Європі» у межах культурно-мистецького проєкту «COMMUNITY»; благодійний мистецький проєкт «ТОП-10» на підтримку Збройних Сил України; проєкт до Всесвітнього дня вишиванки, мистецький вікенд в рамках культурно-мистецького проєкту «Щедрик об'єднує» та інші.

За ініціативи народного художника України Володимира Козюка реалізовано мистецький проєкт «Моя хата не скраю», що об'єднав дітей та дорослих у спільному творчому жесті заради миру. В рамках проєкту встановлено рекорд України щодо кількості митців залучених до проєкту, а це понад 500 митців із 48 країн.

У співпраці із закладами культури і мистецтв області та громадських організацій проведено XV Міжнародний фестиваль звичаєвої культури «Живий вогонь», культурно-мистецький захід «ДНК Незалежності», обласний культурно-мистецький фестиваль «Покоління незалежних» та культурно-просвітницький захід до Дня народження міста Херсон.

З нагоди відзначення Дня Повітряних Сил Збройних Сил України проведено фотовиставку «Крила неба», яку організовано спільно з військовою частиною А1836 та мистецький проєкт для дітей міста Вінниці у співпраці з Управлінням психологічної підтримки персоналу Командування Повітряних Сил Збройних Сил України, 60-м будинком офіцерів Повітряних Сил ЗСУ та народним художником України Володимиром Козюком.



У 2025 році здійснено покази кращих українських фільмів у рамках проєкту «Кіно заради Перемоги!». Відбувся обласний фестиваль-конкурс аматорського кіно «КіноМетр», участь у якому взяли автори понад 20-ти аматорських фільмів різних напрямків та вікових категорій, окремі фізичні особи, кіноклуби та аматорські студії.

У лютому 2025 року у місті Вінниці відбувся регіональний форум з обговорення проєкту Стратегії розвитку культури в Україні на 2025–2028 роки, який об'єднав представників Міністерства культури України, органів влади, закладів культури, експертного середовища та громадських організацій. Форум сприяв залученню регіональної спільноти до процесу формування стратегічного документа загальнодержавного значення та підвищенню ефективності його подальшої імплементації.

Станом на 31 грудня 2025 року реалізацію культурної політики у сфері **кінообслуговування** в області забезпечували 5 міських демонстраторів фільмів. Упродовж звітного періоду здійснено близько 2,0 тисяч кінопоказів, які переглянули 39,0 тисяч осіб, із яких 75% складають діти та молодь.

Освітню діяльність в області **забезпечують 54 мистецькі школи**. Освітній процес на початок 2025-2026 навчального року забезпечують 991 викладач. У звітному періоді проведено атестацію педагогічних працівників у 26 мистецьких школах, де атестувались - 102 викладачі.

Охоплення початковою мистецькою освітою в середньому становить - 8,5%: Загальна чисельність учнів становить 11810 осіб, що на 71 особу більше, ніж в минулому році. Станом на 01 вересня 2025 року додаткові освітні послуги надавали 13 мистецьких шкіл. Загалом навчаються за програмами додаткових освітніх послуг 780 учнів, що на 175 більше, ніж в минулому навчальному році.

Згідно з чинним законодавством, 2966 учнів (25%) навчаються на пільговій основі, з них 140 учнів (4,7%) з особливими освітніми потребами. В школах навчаються 222 внутрішньо переміщені особи, що на 62 більше, ніж в минулому навчальному році.

З метою творчої самореалізації учнів та підтримки обдарованих і талановитих дітей упродовж 2024-2025 навчального року викладачами мистецьких шкіл забезпечено участь дітей близько у 2,5 тисячі різнорівневих конкурсах та фестивалях, в т. ч. онлайн, а саме: на міжнародному рівні – 990 публічних виступів, на всеукраїнському – 767, обласному – 408, на міському/шкільному - 471. Кількість здобувачів, які стали переможцями відповідних конкурсів, становить 2349 учнів.

З метою створення безпечного середовища для навчання, укриття мають 25 мистецьких шкіл, з них: найпростіше укриття у 23 мистецьких школах; споруди подвійного призначення у 1 мистецькій школі; протирадіаційне укриття у 1 мистецькій школі. Інші мистецькі школи користуються укриттями згідно договорів з іншими закладами.

Підготовку фахівців для галузі культури області здійснювали **Вінницький фаховий коледж мистецтв ім. М. Д. Леонтовича та Тульчинський фаховий коледж культури**, де навчалось 728 студентів зі всіх територіальних громад області. З них: 116 - з особливими освітніми потребами: 72 дитини - учасників бойових дій, 21 – внутрішньо переміщені особи, 12 - студенти-інваліди, 5 -



студенти із малозабезпечених сімей, 6 - студенти-сироти та студенти, позбавлені батьківського піклування.

За підсумками 2024-2025 навчального року отримали дипломи з відзнакою 53 випускника. На високому організаційному рівні відбулися державні іспити. Всього отримали дипломи 158 випускників, які навчались за регіональним замовленням. За підсумками державних іспитів у Вінницькому фаховому коледжі мистецтв ім. М.Д.Леонтовича: абсолютна успішність – 100%, показник якісної успішності – 98% здобувачів освіти; Тульчинський фаховий коледж культури – абсолютна успішність – 98,2%, показник якісної успішності – 90%. У 2025 році із 158 випускників забезпечено першим робочим місцем 142 особи (91,7%). З них працевлаштовано: в закладах культури області - 26 осіб, забезпечено працею в установах і організаціях інших систем і відомств 65 осіб. Продовжили навчання у закладах вищої освіти – 53 особи. Вільне працевлаштування надано 12 випускникам. На навчання у 2025-2026 навчальному році до Ліцею мистецтв Вінницького фахового коледжу мистецтв ім. М. Д. Леонтовича було зараховано 29 учнів.

Спільно з студентами та викладачами коледжів підготовлено та проведено понад 150 культурно-мистецьких та просвітницьких заходів національно-патріотичного спрямування. Зокрема: Всеукраїнський двотуровий конкурс виконавців на духових інструментах ім. Віталія Гуцала, конкурс учнів мистецьких шкіл «Подільська весна»; конкурс з музично-теоретичних дисциплін «МУЗИКО-LOGIC» серед учнів мистецьких шкіл; конкурс читців «Кобзар і Україна»; II обласний фестиваль українського танцю «Dance Поділля»; конкурс творчих дітей та молоді «ARTMISTOK – 2025»; конкурс молодих виконавців інструментальної музики (дистанційно); онлайн фотоконкурс «СвітоGRAPH» тощо.

Упродовж 2025 року у Вінницькому обласному навчально-методичному центрі галузі культури, мистецтв та туризму різноманітними формами підвищення кваліфікації охоплено 922 керівника та спеціаліста галузі культури. Окрім цього, підвищили кваліфікацію 117 осіб на платній основі (в т.ч. з інших областей України). У 2025 році 28 працівників культури області здобули освітній ступінь магістра і 25 – освітній ступінь бакалавра. А також вступили на навчання до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтва 32 працівника галузі культури області на отримання освітнього ступеня «бакалавр», «магістр».

У 2025 році Центром проведено Міжнародну науково-практичну конференцію «Гітара від бароко до року» за участі науковців, освітян, працівників культури і мистецтва України та світу, а також Всеукраїнську науково-практичну конференцію «Інноваційні процеси в сучасній українській культурі».

У 2025 році управлінням культури та креативних індустрій Департаменту гуманітарної політики облдержадміністрації спільно із закладами культури області продовжено роботу із реалізації пілотного проекту Міністерства культури України щодо заповнення Реєстру базової мережі закладів культури.

Упродовж 2025 року Департаментом гуманітарної політики обласної державної адміністрації здійснено виплати творчих стипендій митцям, письменникам та кращим студентам фахової передвищої освіти галузі культури.



Окрім цього, визначено лауреатів щорічних премій: Всеукраїнська літературна премія ім. М.Коцюбинського, Всеукраїнська мистецька премія ім.М. Леонтовича, Всеукраїнська літературно-мистецька премія ім.С.Руданського; обласні премії: імені Віктора Наконечного та «Мистецька Вінниччина» з виплатою грошових винагород.

Управлінням культури та креативних індустрій Департаменту гуманітарної політики розроблено Програму розвитку культури Вінницької області на 2026-2028 роки, яку затверджено наказом Начальника обласної військової адміністрації від 10 грудня 2025 року № 710.

*У сьогоденнішніх реаліях військової агресії рф проти України, ветеранська політика у галузі культури* є одним із головних пріоритетів у роботі закладів культури та важливим аспектом соціальної інтеграції та підтримки ветеранів, що повертаються до цивільного життя після служби. Вона спрямована на забезпечення доступу ветеранів до культурних ресурсів, їхню участь у культурних заходах, а також на сприяння їхньому працевлаштуванню в культурній сфері.

Закладами культури територіальних громад області упродовж звітнього періоду організовано та проведено 1,8 тис. культурно-мистецьких та просвітницьких заходів до яких залучено 24,9 тис. ветеранів, військовослужбовців та членів їх родин.

*Ментальне здоров'я.* У рамках реалізації Всеукраїнської програми ментального здоров'я «Ти як?», 398 працівників закладів культури і мистецтв області пройшли навчання з ментального здоров'я на базі Вінницького обласного центру підвищення кваліфікації працівників галузі культури, мистецтв та туризму. Для 40 музейних та 42 клубних працівників спільно Вінницьким обласним центром ментального здоров'я проведено 4 навчальні тренінги, щодо психосоціальної підтримки відвідувачів закладів культури. Завдяки цьому, на базі закладів культури, стало можливим створення 93 центрів, які надають допомогу у розвантаженні психічного здоров'я. Упродовж року проведено 1,8 тис. культурно-мистецьких та просвітницьких заходів, які сприяють психологічній реабілітації ветеранів, до яких залучено понад 700 працівників закладів культури.

У Вінницькому обласному академічному українському музично-драматичному театрі ім. М Садовського реалізується проєкт «Терапія мистецтвом»: «А й правда, крилатим ґрунту не треба...» для ветеранів, учасників бойових дій, дружин захисників та їх дітей. У 2025 році в межах проєкту створено виставу «Той, що приїхав з Рангуну» за п'єсою Гі Абекассиса.

*Безбар'єрність.* Пріоритетним напрямком роботи було забезпечення виконання плану заходів з реалізації Національної стратегії із створення безбар'єрного простору в Україні на період до 2030 року, на виконання якої закладами культури області здійснено моніторинг будівель, за результатами якого відображено 1721 будівлю закладів сфери культури області на інтерактивній мапі безбар'єрності, розробленій технологічним партнером Мінрозвитку ГО «ЛУН Місто». Із 1971 закладу культури області лише 31% обладнано пандусами, вільний доступ мають 35% закладів та потребують встановлення пандусів – 34% закладів.



В області функціонують 229 бібліотек-ХАБів. Кількість автоматизованих робочих місць, які використовуються для навчання громадян у бібліотеках – 836. Упродовж 2025 року на їх базі проведено близько 2258 тренінгів (навчань) для понад 9 тисяч користувачів. Для координаторів Хабів цифрової освіти бібліотек області Вінницькою ОУНБ ім. В.Отамановського було організовано низку навчальних тренінгів.

На базі бібліотеки працює Центр для людей з інвалідністю «INVA-INFORM», де обладнано комп'ютеризоване робоче місце для «візочників» та тифлокомплекс для обслуговування людей з інвалідністю по зору. Послугами Центру у 2025 році скористалися 2415 користувачів. Окрім цього, тифлокомплекси працюють в бібліотеках міст Бар, Жмеринка та Ладижин.

До Міжнародного дня інвалідів у грудні Вінницькою ОУНБ ім. В.Отамановського проведено круглий стіл «Ключові потреби та вектори підтримки людей з інвалідністю» за участі громадських організацій та представників державної влади, під час якого обговорювались питання щодо можливостей створення гідних умов життя для людей з інвалідністю.

Упродовж 2025 року здійснювались заходи, спрямовані на **зміцнення матеріально-технічної бази закладів культури**, забезпечення належних умов для надання культурних послуг, ефективного використання комунального майна та енергоресурсів.

Станом на 01.01.2026 року проведено капітальні і поточні ремонти на 401 об'єкті закладів культури області (18 - капітальних, 383 - поточних) на загальну суму 39 млн 545,2 тис. грн, в т. ч за рахунок місцевого бюджету на суму 33 млн 914,8 тис. грн та 5 млн 630,4 тис. грн - кошти з інших джерел фінансування.

Найбільше, із значним використанням коштів, здійснено ремонтні роботи в закладах культури міських територіальних громад: Ямпільської (29) на суму 8 млн 511,0 тис. грн, Хмільницької (16) на суму 1 млн 923,5 тис. грн, Гайсинської (6) на суму 1 млн 106,7 тис. грн, Жмеринської (16) на суму 1 млн 303,7 тис. грн, Вінницької (17) на суму 1 млн 789,8 тис. грн, Барської (5) на суму 1 млн 482,5 тис. грн, Літинської (10) на суму 1 млн 681,5 тис. грн, Іллінецької (3) на суму 1 млн 179,7 тис. грн, а також Лука-Мелешківської сільської територіальної громади (1) на суму 1 млн 930,3 тис. грн.

Також, за рахунок коштів обласного бюджету виконано поточний ремонт в приміщенні Вінницької обласної бібліотеки для дітей та юнацтва ім.І.Франка - 175,5 тисяч гривень. За рахунок власних коштів здійснено поточний ремонт внутрішніх приміщень Вінницького обласного українського академічного музично-драматичного театру ім. М. К. Садовського (790,0 тисяч гривень), учбових кабінетів Тульчинського фахового коледжу культури (200,0 тисяч гривень), ремонт внутрішніх приміщень Вінницького обласного художнього музею та заміни газового котла «Музей О.Луцишина» (місцевий бюджет близько 177,6 тис. грн).

На придбання музичних інструментів, аудіовізуальної і комп'ютерної техніки, меблів, генераторів та іншого обладнання було використано понад 24400,0 тисяч гривень (кошти місцевого бюджету в т. ч залучені кошти інших джерел фінансування понад 5,0 млн грн).



*Враховуючи вищевикладене,*

*колегія Департаменту гуманітарної політики Вінницької обласної державної адміністрації вирішила:*

Вважати роботу органів управління у сфері культури територіальних громад області, закладів культури і мистецтв області з організаційно-творчої та фінансово-господарської діяльності у 2025 році задовільною.

1. Керівникам органів управління у сфері культури територіальних громад області, закладів культури і мистецтв обласного підпорядкування:

1.1. Впровадити ініціативи, спрямовані на розширення культурного різноманіття та підтримку творчої самореалізації шляхом надання населенню якісних і доступних культурних послуг.

**Постійно**

1.2. Продовжити роботу зі збереження музейного фонду та наповнення електронної системи Реєстру музейного фонду України музеями області.

**Постійно**

1.3. Активізувати роботу зі збереження та розвитку нематеріальної культурної спадщини та внесення елементів НКС до Обласного і Національного переліків.

**Постійно**

1.4. Активізувати роботу щодо поповнення бібліотечних фондів новою сучасною літературою та здійснення передплати періодичних видань.

**Постійно**

1.5. Реалізувати ініціативи, спрямовані на утвердження та підтримку державної мови шляхом популяризації читання, розвитку електронної цифрової бібліотеки, а також організації розмовних клубів і курсів з її вивчення.

**Постійно**

1.6. Посилити участь закладів культури області у грантових програмах з метою залучення додаткових інвестицій та ресурсів для розвитку культурної сфери регіону.

**Постійно**

1.7. Продовжити роботу щодо комп'ютеризації та підключення до мережі Інтернет закладів культури області, в тому числі із швидкістю більше 100 кБт/с.

**Постійно**

1.8. Активізувати роботу щодо показів кращих зразків зарубіжного та вітчизняного кіномистецтва в закладах культури області.

**Постійно**



1.9. Сприяти модернізації технічних ресурсів та зміцненню матеріально-технічної бази закладів культури області.

**Постійно**

1.10. Посилити діяльність мистецьких навчальних закладів, спрямовану на збереження та підтримку контингенту здобувачів мистецької освіти.

**Постійно**

1.11. Активізувати роботу щодо отримання працівниками культури фахової освіти та здійснення заходів із підвищення кваліфікації працівників галузі культури області на базі Вінницького обласного навчально-методичного центру галузі культури, мистецтв та туризму.

**Постійно**

1.12. Продовжити роботу щодо створення на базі закладів культури територіальних громад області центрів психосоціальної підтримки.

**Постійно**

1.13. Реалізувати комплекс заходів, спрямованих на сприяння соціальній інтеграції та надання підтримки ветеранам ЗСУ та членам їх родин через діяльність закладів культури області.

**Постійно**

1.14. Здійснити заходи щодо реалізації експериментального проекту Міністерства культури та стратегічних комунікацій України відповідно до постанови Кабінету Міністрів України від 30 серпня 2024 року №1001 «Про реалізацію експериментального проекту щодо запровадження Реєстру базової мережі закладів культури у Вінницькій та Київській областях»

**Постійно**

1.15. Посилити діяльність, спрямовану на створення безбар'єрного середовища та забезпечення вільного доступу до якісних культурних послуг людей з інвалідністю.

**Постійно**

1.16. Активізувати роботу з розширення економічних можливостей у сфері культури через підтримку нових креативних секторів і культурних стартапів.

**Постійно.**

2. Керівникам органів управління у сфері культури Вапнярської, Турбівської, Краснопільської, Теплицької, Станіславчицької, Копайгородської, Ямпільської, Соболівської, Війтівецької, Мурафської, Глуховецької, Гніванської, Бершадської, Брацлавської, Шпиківської,



Джуринської територіальних громад призначити відповідального працівника за НКС.

**До 15 квітня 2026 року**

3. Керівникам органів управління у сфері культури Агрономічної, Стрижавської, Сутиської, Турбівської, Тиврівської Вінницького району, Станіславчицької, Северинівської Жмеринського району привести у відповідність мережу закладів культури розташованих у зазначених територіальних громадах.

**До 25 травня 2026 року**

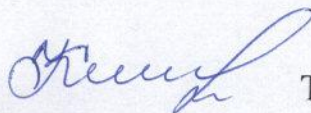
4. Про проведену роботу поінформувати управління культури та креативних індустрій Департаменту гуманітарної політики обласної державної адміністрації.

**До 20 червня 2026 року**

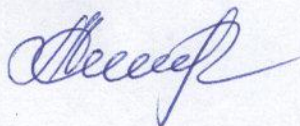
5. Контроль за виконанням рішення покласти на начальника управління культури та креативних індустрій Департаменту гуманітарної політики обласної державної адміністрації Ольгу Дернову.

Заступник голови колегії

Секретар колегії



**Тетяна КАМЕНЩУК**



**Олена ДОРОШ**